

**Konserwacja Obiektów Zabytkowych
Mirosława Koutny-Giedrys**

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

**Pomnik z cmentarza ewangelickiego
„ Poległym w latach 1914-1918”.
Szczecinie ul. Ostrowska 3**

Opracowała: mgr Mirosława Koutny-Giedrys

Szczecin 2011

1. Dokumentacja fotograficzna obiektu.
2. Oczyszczenie obiektu z nawarstwień, czyszczenie strumieniowo –ciśnieniowe (wodą lub piaskowanie) – 100% powierzchni.
3. Usunięcie graffiti metodą chemiczną /preparat HP 020 lub HP 030 firmy Coverax/ ze zmyciem wodą gorącą pod ciśnieniem.
4. Doczyszczanie śladów po napisach metodą chemiczną - preparatem „zmywacz cienia S”, usuwający cień po zmywaniu graffiti z podłoży mineralnych firmy Coverax oraz mechanicznie /mikropiaskarką/.
5. Usuwanie plam i wykwitów powstałych od tlenków metali metodą chemiczną, materiał porowaty (podchloryn wapnia) – 5% powierzchni.
6. Dezynfekcja powierzchni. – niszczenie żywotnych organizmów , preparat- StoPrim Fungal firmy Sto – 100% powierzchni.
7. Likwidacja źródeł zawilgocenia (przenikanie wody od góry) - uszczelnienie przeciwwodne zaprawą Hydroskop Fix - 2% powierzchni.
8. Wzmocnienie betonu w partiach spękań i szczelin – iniekcje z żywicy Viscacid Epoxiinjektionsharz 100 firmy Remmers – 5% powierzchni.
9. Uzupełnienie ubytków zaprawą cementową z odpowiednio dobranym kruszywem i w odpowiednim kolorze.
 - a/ wykonanie zbrojenia – nierdzewne pręty
 - b /wykonanie warstwy szepnej np. Hydroskop warstwa szepna lub Sika Armatec 11 EpoCeam – 5% powierzchni
 - c/ wypełnianie ubytków(zaprawa reprofilacyjna na bazie cementu modyfikowanego polimerami z dodatkiem mikrokrzemionki np. Sika Repair 20 lub Hydroskop -Reper – 5% powierzchni
 - d/ wyrównywanie powierzchni betonu Sika Repair 30 lub Hydrostop – 5% powierzchni
10. Rekonstrukcja uszkodzonego napisu w części frontowej- 1% , zaprawa j.w.
11. Wypełnianie połączeń i spękań w betonie przy pomocy np. Sikaflex PRO 3WF – 5% powierzchni
12. Wykonanie izolacji pionowej – pomiędzy betonem a gruntem np. Bitizol R+P pow. ok. 17m² (po obrysie 17m , na głębokość do ławy fundamentowej)

13. Zabezpieczenie powierzchni przed wodą – hydrofobizacja np. Sarsil w benzynie lakowej lub Funcosil Betonimpraggnierung firmy Remmers lub Ahydrosil K/TK w wodzie – 100% powierzchni.
14. Zabezpieczenie antygraffiti. – 80%. np. Funcosil Graffiti – Schulz firmy Remmers
15. Dokumentacja konserwatorska – opracowanie w 3 egzemplarzach

Przedstawiony program prac konserwatorskich podlega prawom autorskim.

Przed przystąpieniem do prac, Wykonawca musi uzyskać jego akceptację od Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Szczecinie.

Mirosława Koutny-Giedrys
mgr konserwacji dzieł sztuki
nr dyplomu 1008



wycena prac - konserwacja pomnika”

koszt opracowania prac konserwatorskich: 4% kosztorysu prac - 2.327,00 zł
słownie: dwa tysiące trzysta dwadzieścia siedem złotych

koszt prac konserwatorskich: 47.300 zł x 1,23% /VAT/= 58.179,00 zł
słownie: pięćdziesiąt osiem tysięcy sto siedemdziesiąt dziewięć złotych